Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Комплексный реабилитационно - образовательный центр для детей с нарушениями слуха и зрения» г. Владикавказа



**ПРОГРАММА**

**КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

**(вариант 8.3.)**

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО обучающимися с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:

* "Формирование коммуникативного поведения" (фронтальные и индивидуальные занятия),
* "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия),
* "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия),
* "Развитие познавательной деятельности" (индивидуальные занятия),
* Логопедические занятия (индивидуальные занятия

Содержание данной области может быть дополнено ГБОУ КРОЦ самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА.

***Коррекционный курс "Формирование коммуникативного поведения" (фронтальные и индивидуальные занятия).***

Основные задачи реализации содержания коррекционного курса:

* формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения, активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях,
* развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

*Планируемые результаты коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения»*

**Личностные результаты:**

-формирование личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость;

-воспитание элементов культуры общения;

-развитие школьно-значимых психофизиологических функций;

-развитие пространственной ориентировки;

-развитие всех познавательных процессов (память, мышление, внимание, воображение, речь)

-в результате выполнения работ, закладываются основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное, ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Предметные результаты:**

* проявление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям;
* выполнение конкретного действия по инструкции взрослого;
* использование пишущего предмета по назначению; - проявление интереса к чтению взрослым коротких текстов;
* рассматривание иллюстраций.

**Базовые учебные действия.**

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

* фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
* фиксирует взгляд на яркой игрушке;
* фиксирует взгляд на движущей игрушке;
* переключает взгляд с одного предмета на другой;
* фиксирует взгляд на лице педагога;
* фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
* фиксирует взгляд на изображении; - фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

* понимает жестовую инструкцию;
* понимает инструкцию по пиктограммам;
* выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов*

- бумаги; карандаша, мела

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

* выполняет действие способом рука-в-руке;
* подражает действиям, выполняемым педагогом;
* последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

* способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

* при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ» в 1 дополнительном классе

# Раздел 1. Невербальная коммуникация

* распознавание различных эмоциональных состояний;
* отслеживать жесты собеседника и правильно их воспринимать в процессе общения;
* демонстрация подходящих к случаю жестов;
* рассматривание разных поз людей в различных ситуациях;
* прослушивание звуковых эмоциональных записей - крик, плач, смех, вскрики, неразборчивый шѐпот с оттенком тревоги, страха, радости и других эмоций.

# Раздел 2. Вербальная коммуникация

– подбор нужных этикетных и речевых формул приветствия и прощания, знакомства, извинения, просьбы.

# Раздел 3. Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций

* прогнозирование речевой ситуации (рассматривание рисунка);
* проигрывание ситуаций из реальной жизни.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»**

# С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

# в 1 дополнительном классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел |  | Контрольные    работы | Лабораторны    е    работы(Л.Р.) | Практически    е    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстраци    и | ИНОЕ | Всего    часов |
| Невербальная коммуникация |  |  |  |  |  |  |  | 15 | 15 |
| Вербальная коммуникация |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 9 |
| Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | |  |  |  |  |  |  | 9 | 9 |
| Итого | |  |  |  |  |  |  |  | 33 |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 1 классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Организация совместного внимания |  |  |  |  |  |  | 8 | 8 |
| Соотнесение сигнальных символов/жестов с определенными последующими действиями |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| Соотнесение командных  символов/жестов с  определенными последующими действиями. |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 |
| Использование жестовых, предметных и |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 |
| графических символов  при обращении к другим. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимание жестов |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Понимание символов |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| Формирование умения обращаться к взрослому. |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| Употребление слов/жестов |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  | 33 |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 2-4 классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Общение и его роль в жизни человека |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Формирование образа  человека |  |  |  |  |  |  | 10 | 10 |
| Формирование коммуникативной грамотности |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Формирование взаимодействия знаний и умений в области  социального |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| Формирование  компенсаторных способов устранения |  |  |  |  |  |  | 11 | 11 |
| коммуникативных трудностей |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Обобщение пройденного. |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  | 35 |

***Коррекционный курс "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия).***

Основные задачи реализации содержания данного коррекционного курса:

* эстетическое воспитание, развитие эмоционально - волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора, развитие восприятия музыки,
* формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку,
* формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент педагогического работника,
* развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Предметные результаты** рабочей программы по музыкально – ритмическому развитию включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – ритмическое развитие» (1 дополнительный класс)**

**Достаточный уровень:**







выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя





**Минимальный уровень:**

* + включаться в работу на занятиях к выполнению заданий,
  + мешать при выполнении различных заданий, одноклассникам,
  + проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности

**Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – ритмическое развитие» (1-4 класс) Достаточный уровень:**

* + петь округленным звучанием в верхнем регистре и мягким в нижнем регистре
  + пропевать последовательность гласных звуком с логопедическими жестами
  + петь короткие мелодии с текстом на одном дыхании
  + петь несложные распевки
  + петь специальные логопедические распевки
  + различать разнообразную по характеру и звучанию музыку
  + самостоятельно выполнять общеразвивающие движения под музыку по словесной инструкции учителя
  + участвовать в музыкальных коммуникативных играх
  + участвовать в общешкольных утренниках

**Минимальный уровень:**

* + - 
    - 
    - 
    - выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя

# Личностные результаты освоения курса коррекционно- развивающей области «Музыкально – коррекционное развитие» (1 дополнительный класс)

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с умеренной умственной отсталостью в структуре сложного дефекта на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе. Как вариант, некоторые итоги можно подвести в 1 дополнительном классе:

1. развитие элементарных представлений об окружающем мире;
2. формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
3. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

# Личностные результаты освоения курса коррекционно- развивающей области «Музыкально – коррекционное развитие» (1-4 класс)

1. формирование образа себя, осознание себя как ученика
2. развитие элементарных представлений об окружающем мире;
3. воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4. формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п  . | Группа БУД | Учебные действия и умения |  |  |
| 1 | Личностные учебные | осознание себя как ученика;  - положительное отношение | к | окружающей |
|  | действия | действительности;   * проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; * проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); * готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. | | |
| 2 | Коммуникатив ные учебные  действия | вступать в контакт и работать в паре – «учитель- ученик»;   * использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; * слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; * сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; * доброжелательно относиться к людям. | | |
| 3 | Регулятивные учебные действия | * адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения   (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);   * активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). | | |
| 4 | Познавательны  е учебные  действия | * делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. * наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. | | |

# СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

# в 1 дополнительном классе

**Тема 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.**

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Учат перестроению в колонну по четыре, построению в шахматном порядке, перестроению из колонн в круги, из кругов в звездочки и карусели. Учат сохранять правильные дистанции во всех видах построения, ходить по диагональным линиям по часовой стрелке и против.

**Тема 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

Основное содержание второго раздела составляют ритмико- гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений – научить умственно отсталых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

**Тема 3. Упражнения на движения, координированные музыкой.**

Содержание раздела составляют упражнения на передачу основного ритма знакомой песни.

**Тема 4. Игры под музыку.**

Основное содержание раздела содержат упражнения по передаче в движении ритмического рисунка, учат смена движения в соответствии со сменой частей музыкального произведения. Дети разучивают игры, элементы танцевальных движений, учатся составлять несложных танцевальных композиций.

**Тема 5. Танцевальные упражнения.**

В раздел танцевальных упражнений входят упражнения с элементами русских народных танцев.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел |  | **Контрольные**    **работы** | **е**    **работы(Л.Р.)** | **работы**    **(**  **П./Р.**  **)** | **Экскурсии** | **Проекты** | **Теоретически**    **е**    **занятия** | **Всего**    **часов** |
| Упражнения ориентировку пространстве | на в |  |  | 5 |  |  | 1 | 6 |

## 1 дополнительный класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ритмико- гимнастические упражнения |  |  | 11 |  |  | 2 | 12 |
| Упражнения на  движения, координированные музыкой |  |  | 1 |  |  | 1 | 2 |
| Игры под музыку |  |  | 5 |  |  | 1 | 6 |
| Танцевальные упражнения |  |  | 5 |  |  | 2 | 7 |
| Итого |  |  | 17 |  |  | 6 | 33 |

# СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» в 1 - 4 классах

**Тема 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.**

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Учат перестроению в колонну по четыре, построению в шахматном порядке, перестроению из колонн в круги, из кругов в звездочки и карусели. Учат сохранять правильные дистанции во всех видах построения, ходить по диагональным линиям по часовой стрелке и против.

**Тема 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

Основное содержание второго раздела составляют ритмико- гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений – научить умственно отсталых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

**Тема 3. Упражнения на движения, координированные музыкой.**

Содержание раздела составляют упражнения на передачу основного ритма знакомой песни.

**Тема 4. Игры под музыку.**

Основное содержание раздела содержат упражнения по передаче в движении ритмического рисунка, учат смена движения в соответствии со сменой частей музыкального произведения. Дети разучивают игры, элементы танцевальных движений, учатся составлять несложных танцевальных композиций.

**Тема 4. Танцевальные упражнения.**

В раздел танцевальных упражнений входят упражнения с элементами русских народных танцев.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 1-4 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел | Контрольные    работы | Лабораторные  работы | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | Теоретические    занятия | Всего    часов |
| Упражнения на ориентировку в пространстве |  | 5 |  |  |  | 1 | 6 |
| Ритмико- гимнастически е упражнения |  | 11 |  |  |  | 2 | 12 |
| Упражнения на движения, координирован ные музыкой |  | 1 |  |  |  | 1 | 2 |
| Игры под  музыку |  | 5 |  |  |  | 1 | 6 |
| Танцевальные упражнения |  | 5 |  |  |  | 2 | 7 |
| Итого |  | 17 |  |  |  | 6 | 33 |

***Коррекционный курс "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия).***

Основные задачи реализации содержания курса:

* формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально - бытовой деятельности,
* развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации,
* развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи,
* формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни,
* знакомство с трудом родителей (законных представителей) и других взрослых,
* формирование элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся.

# Личностные и предметные результаты изучения курса

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

**Предметные результаты** по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области.

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Минимальный уровень:**

* иметь представления о назначении объектов изучения;
* иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения
* владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.)
* иметь представления об уходе за одеждой и обувью
* иметь представления об Улице и ее частях
* иметь представления о видах жилых помещений в городе
* применять элементарные практические навыки с помощью учителя

**Достаточный уровень:**

* участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребѐнка;
* участвовать в практической деятельности,

С учѐтом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

* овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

# СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

# в 1 дополнительном классе

# 

# Раздел 1. Культура поведения

- поведение в школе; - поведение в столовой; - поведение дома.

# Раздел 2. Личная гигиена

* части тела;
* предметы личной гигиены: мыло, полотенце (для рук и банное), зубная щѐтка и паста, шампунь, мочалка;
* уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами.

# Раздел 3. Моя школа. Мой класс

* экскурсия по школе;
* знание школьных помещений;
* соблюдение режимных моментов и требований;
* рабочее место, порядок на рабочем месте;
* школьные принадлежности; - дидактические игры.

# Раздел 4. Я и моя семья

* знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени;
* знание своего возраста;
* знание своего адреса;
* дидактические игры;

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

# в 1 дополнительном классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Раздел 1. Культура  поведения |  |  |  |  |  |  | 8 | 8 |
| Раздел 2. Личная гигиена |  |  |  |  |  |  | 10 | 10 |
| Раздел 3. Моя школа.  Мой класс |  |  |  |  |  |  | 7 | 7 |
| Раздел 4. Я и моя семья |  |  |  |  |  |  | 8 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 33 |

# СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» в 1-4 классе

# Раздел 1. Культура поведения

Раздел позволяет научить здороваться и прощаться со взрослыми, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность, оказывать помощь по просьбе другого ребенка; обращаться к сверстнику называя его по имени, отвечать на его вопросы. Учит соблюдению правил культурного поведения на улице, дома (вытирать при входе ноги, соблюдать аккуратность в туалете, умывальной комнате).

# Раздел 2. Личная гигиена

Раздел направлен на обучение уходу за руками, ногами, зубами, ушами, глазами; самостоятельное мытье лица и рук, правильное пользование мылом, соблюдение опрятности, устранению самим или с помощью взрослых непорядка в одежде.

# Раздел 3. Уход за одеждой и обувью

Дети учатся различать и называть предметы одежды и обуви. Развивают навыки одевания и обувания под контролем педагога, следят за своим внешним видом: заправлять рубашку в брюки, застегивать все пуговицы, натягивать носки и колготки. Учатся различать обувь для правой и левой ноги, шнуровать ботинки и развязывать шнурки.

# Раздел 4. Улица и жилище

Раздел учит узнаванию крупных объектов, расположенных вблизи школы, элементарным правилам дорожного движения и поведения пешехода. Правила светофора, пешеходного перехода. Что такое адрес. Изучение помещения квартиры, умение называть их. Знание назначение основных помещений в квартире.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

# в 1-4 классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел |  | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Культура поведения |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 |
| Личная гигиена |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 |
| Уход за одеждой обувью | и |  |  |  |  |  |  | 10 | 10 |
| Улица и жилище |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 8 |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  |  | 35 |

***Коррекционный курс "Развитие познавательной деятельности" (индивидуальные занятия).***

Основные задачи реализации содержания:

* коррекция и развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других),
* активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

**Личностными результатами** изучения курса «Развитие познавательной деятельности: развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

**1 дополнительный класс**

* Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
* В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
* Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как

«хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего

ученика».

* Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

**1 класс**

* Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и
* окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.
* Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.
* Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».
* Объяснять самому себе: *что мне нравится в себе, а что – нет* (личностные качества); *что я делаю с удовольствием, а что – нет* (мотивы); *что получается хорошо, а что – нет* (результаты);
* Определять чувства окружающих людей.

**2-3 класс**

* Понимать важность учѐбы и познания нового.
* Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
* Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «я» и «хороший ученик».
* Объяснять самому себе: *что во мне хорошо, а что плохо (*личностные качества и черты характера); *что я хочу* (цели, мотивы); *что я могу* (результаты).
* Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

1

**4 класс**

* Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
* Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
* Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
* Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Основные предметные результаты**

**1 дополнительный класс**

* Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
* правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
* анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных

признаков: форма, величина, цвет.

* различать и называть основные цвета.
* классифицировать геометрические фигуры.
* составлять предмет из 2—3 частей.
* определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
* зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
* классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
* различать речевые и неречевые звуки.
* ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
* Выделять части суток и определять порядок дней недели. 1 класс

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

* Основные цвета и оттенки цветов;
* Набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
* Параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
* Температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
* Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
* Барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов); **–** Понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
* Расположение плоскостных и объемных предметов в

вертикальном и горизонтальном поле листа;

* Порядок месяцев в году;
* Времена года, их последовательность, основные признаки. Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

Точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3звеньев;

Согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;

Рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;

Определять на ощупь и называть:

Объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые);

Формы плоскостных предметов по контуру;

Сравнивать и обозначать словом:

Два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);

Три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);

Группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету иформе);

Составлять:

Целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);

Сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;

Различать:

Цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;

Основные части хорошо знакомых предметов;

Наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);

Температуру окружающих предметов и явлений

Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение;

Речевые и неречевые звуки;

Мелодии по характеру (веселая, грустная);

Конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);

Находить различия у двух сходных сюжетных картинок; Определять:

Отличительные и общие признаки двух предметов;

Различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;

Определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);

Соотносить времена года с названиями месяцев;

Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;

Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;

Ориентироваться:

В помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;

На плоскости листа бумаги (выделять все углы);

На поверхности парты;

Словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;

Выделять части суток и определять порядок дней недели.

## **1-3 класс**

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами(теплее – холоднее);

Цветовой спектр; цвета теплые и холодные;

Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;

Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);

Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 cекунда);

Времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;

Обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;

Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;

Определять:

Различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие –крупные);

Различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);

Контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);

Вес на глаз;

Различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);

Направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);

Находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;

Дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче –самый легкий);

Соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;

Сравнивать и обозначать словом:

Две объемные геометрические фигуры – круг и овал;

Формы 3 – 4 предметов;

Величину разных предметов по двум параметрам (длинный и

широкий, узкий и короткий);

Сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными

качествами или свойствами;

Комбинировать разные формы из геометрического конструктора;

Сопоставлять части и детали предмета по величине; Узнавать предмет по его отдельным частям; Составлять:

Целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей

с разрезами по диагонали и вертикали);

Предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);

Картинки из разрезных частей;

Сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку

величины;

Группировать предметы по двум заданным признакам формы,

величины или цвета;

Рисовать бордюры по наглядному образцу;

Находить отличительные и общие признаки на наглядном

материале (две картинки); Различать:

Пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;

Мелодии по темпу;

Измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры; Ориентироваться: в помещении по инструкции педагога;

На вертикально расположенном листе бумаги;

На поверхности парты;

Вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;

Моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;

Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;

Определять:

Время по часам; Порядок дней недели.

**4 класс**

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть); Последовательность основных жизненных событий.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);

Вычерчивать геометрические фигуры,

дорисовывать симметричные половины изображения;

Вырезать ножницами на глаз изображения предметов

Определять:

На ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. Д.);

Вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;

Предмет по словесному описанию;

На слух звучания различных музыкальных инструментов;

Постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т.д.);

Время по часам; длительность различных временных интервалов;

Возраст людей;

Противоположные качества и свойства предметов;

Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;

Сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;

Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;

Сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета; Составлять:

Целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);

Сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;

Простейшие схемы-планы комнаты;

Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;

Узнавать целое по одному фрагменту;

Конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) Из 6 – 8 элементов;

Дорисовывать незаконченные изображения;

Запоминать 5-6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;

Находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);

Выделять нереальные элементы нелепых картинок;

Дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее);

Измерять:

Вес разных предметов на весах;

Объем жидких тел с помощью условной меры;

Температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);

Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;

Давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;

Ориентироваться:

В помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;

На листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;

Выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;

Моделировать:

Расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;

Пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;

Работать с календарем и моделью календарного года; Использовать в речи временную и пространственную термин.

# СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

**в 1 дополнительном классе**

**Раздел1. «Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

**Раздел 2. «Тактильно-двигательное восприятие».** Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно- механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

**Раздел 3. «Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

**Раздел 4. «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** Основной задачей является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

**Раздел 5. «Развитие зрительного восприятия»**. Своеобразные особенности зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела 6. «Восприятие особых свойств предметов»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно- тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

**Раздел 7. «Развитие слухового восприятия».** Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

Работа над **разделом 8. «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

**Раздел 9. «Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 1 дополнительном классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Раздел 1. Развитие  моторики,  графомоторных навыков |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 |
| Раздел 2. Тактильно-  двигательное восприятие |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Раздел 3.  Кинестетическое и  кинетическое развитие |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов |  |  |  |  |  |  | 14 | 14 |
| Раздел 5. Развитие  зрительного восприятия |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Раздел 6. Восприятие особых свойств  предметов |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Раздел 7. Развитие  слухового восприятия |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Раздел 8. Восприятие пространства |  |  |  |  |  |  | 7 | 7 |
| Раздел 9. Восприятие времени |  |  |  |  |  |  | 7 | 7 |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  | 66 |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

# в 1-4 классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел |  | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Раздел 1. моторики, | Развитие |  |  |  |  |  |  | 14 | 14 |
| графомоторных навыков | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 2. Тактильно-  двигательное восприятие | |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 |
| Раздел 3.  Кинестетическое и  кинетическое развитие | |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Раздел 4. Восприятие формы, величины,цвета, конструирование предметов | |  |  |  |  |  |  | 14 | 14 |
| Раздел 5. Развитие  зрительного восприятия | |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов | |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Раздел 7. Развитие  слухового восприятия | |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Раздел 8. Восприятие пространства | |  |  |  |  |  |  | 8 | 8 |
| Раздел 9. Восприятие времени | |  |  |  |  |  |  | 7 | 7 |
| Итого | |  |  |  |  |  |  |  | 70 |

# Коррекционного курс

***«Логопедические занятия»***

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

**Предметные результаты** АООП по курсу «Логопедические занятия» включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

* выполнять простые инструкции учителя;
* выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
* отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
* применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов); - использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

* выполнять простые инструкции учителя; - выбирать картинку, соответствующую слову;
* отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
* знать и применять элементарные правила речевого общения;
* уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
* участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребѐнка;
* выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
* понимать содержание небольших по объѐму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
* использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
* принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинносимволический план.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

1. развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
2. развитие мотивации к обучению;
3. развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
6. развитие положительных свойств и качеств личности;
7. готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

**Метапредметными результатами** овладения обучающимися с расстройством аутистического спектра по предмету «Речевая практика» являются:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* говорение и письмо;
* соблюдение заложенных программой правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
* умение выступать перед небольшой аудиторией.

***СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»***

**в 1 дополнительном классе**

# Раздел 1. Пропедевтический (Добукварный) период

Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Формирование умения взаимодействовать со взрослыми. Формирование представления о звуках речи.

# Раздел 2. Букварный период

Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы). Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 1 дополнительном классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Раздел 1.  Пропедевтический |  |  |  |  |  |  | 33 | 33 |
| (Добукварный) период |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |  |  | 33 | 33 |

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» Раздел 1. Букварный период

Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы). Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 1 классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел |  | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Раздел 1.  период | Букварный |  |  |  |  |  |  | 33 | 33 |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  | 33 | 33 |

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

# 2-4 класс

# Раздел 1. Звуковой анализ

Сравнить речевые и неречевые звуки. Познакомить со строением речевого аппарата. Показать, как образуются звуки р. Уточнить представления об образовании гласных 1-го ряда. Развивать фонематический слух. Формировать понятие о фонеме как смыслоразличительной единице языка. Показать различие в образовании гласных и согласных звуков. Закрепить понятие о фонеме как смыслоразличительной единице языка. Упражнять в определении количества и последовательности звуков в слове.

# Раздел 2. Дифференциация звонких и глухих парных согласных

Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.

# Раздел 3. Слоговая структура слова

Развивать умение анализировать слоговую структуру слова. Учить преобразовывать двусложные слова в трѐхсложные. Закрепить понятие о слоге как части слова. Упражнять в нахождении слогов в слове со стечением согласных. Учить определять ударный слог.

# Раздел 4. Дифференциация согласных

Учить различать данные звуки, сопоставляя их по акустическим и артикуляционным признакам, на слух и в произношении. Показать различие в образовании данных звуков.

# Раздел 5. Дифференциация твѐрдых и мягких согласных перед гласными

Тренировать в различении твѐрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда. Наглядно показать количественную разницу между звуковым и буквенным составом слова.

# Раздел 6. Дифференциация сонорных согласных

Уточнить артикуляцию данных звуков. Учить различать на слух и в произношении

# Раздел 7. Дифференциация свистящих и шипящих согласных

Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух и в соответственном произношении

# Раздел 8. Предложение

Формировать умение правильно оформлять границы предложения в устной и письменной речи. Формировать умение выделять законченные предложения из сплошного текста. Учить составлять грамматически верное предложение. Формировать представление об интонации. Упражнять детей в правильном интонационном оформлении различных видов предложений. Упражнять детей в правильном интонационном оформлении различных видов предложений.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2-4 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема /раздел | Контрольные    работы | Лабораторные    работы(Л.Р.) | Практические    работы    (  )  П./Р. | Экскурсии | Проекты | Демонстрации | ИНОЕ | Всего    часов |
| Звуковой анализ |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Дифференциация звонких и глухих парных согласных |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Слоговая структура слова |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Дифференциация согласных |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Дифференциация твѐрдых и мягких согласных перед гласными |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| Дифференциация сонорных согласных |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| Дифференциация  свистящих и  шипящих согласных |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| Предложение |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  | 35 |